

Lieux Mouvants 2017

Attention, ce programme est en cours d'installation,
les détails des évènements seront en place dans les jours qui viennent.
Consultez régulièrement le site pour vérifier les dates et les horaires.

Samedi 3, dimanche 4 et lundi 5 juin à Saint-Antoine

Rendez-vous aux jardins (10h à 19h)

Dans les maisons : exposition *Jean-Louis Étienne, une vie de glace*

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété (10h à 19h)

Dimanche à 15h

Jean-Louis Étienne et Georges Pernoud : l'aventurier des pôles et son témoin

Inauguration de l'exposition *Jean-Louis Étienne, une vie de glace*. Du pôle Nord en solitaire au projet de vraie navigation circumpolaire sur le *Polar pod*. Cette capsule va dériver pendant un an dans les courants de l'océan austral.

Rencontre avec Georges Pernoud, animateur du magazine Thalassa.

Deux mots ont guidé la vie riche en aventures de ce « visiteur d'horizons » : flotter et avancer.

Samedi 10 juin et dimanche 11 juin à Saint-Antoine

À partir de 10h :

Dans les maisons : exposition *Jean-Louis Étienne, une vie de glace*

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété (10h à 19h)

Samedi à 15h

Les Hommes canettes (Congo), la belle danseuse (Congo) et les Sn9pers (Cameroun)

Le peintre **Eddy Ékété** est aussi un performer, il a créé Les Hommes canettes, sortes de Golems sortis des déchets de notre société. Ils déambulent dans les rues et dansent sur scène dans un fracas de sons métalliques.

Venue du Congo Brazzaville, **Cognes Mayoukou** danse sa révolte de femme africaine, "jetant son corps dans la bataille" avec la rage du désir de vivre, et la beauté du geste. Elle a dansé pour la première fois en France à Saint-Antoine en Juillet 2016, et revient avec les hommes de métal pour une nouvelle performance.

Ensuite **les quatre Sn9pers**, break dancers aériens de Hip Hop, envahiront l'espace de Saint-Antoine de leurs inventions virtuoses et joyeuses.

Et en final le public sera invité à partager les danses des artistes sur scène.

Dimanche à 11h

Rencontre avec Hervé Le Goff : La guerre de la Ligue dans notre région, une période de destruction massive.

Auteur de "La Ligue en Bretagne. Guerre civile et conflit international (1588-1598)",

Hervé Le Goff démontre l'importance géostratégique de la péninsule bretonne dans le conflit qui oppose alors Espagne et Angleterre, épisode essentiel pour la naissance d'un nouvel équilibre européen.

Dimanche à 15h

Les Hommes canettes (Congo), la belle danseuse (Congo) et les Sn9pers (Cameroun)

Samedi 17 juin et dimanche 18 juin à Saint-Antoine

À partir de 10h

Dans les maisons : exposition *Jean-Louis Étienne, une vie de glace*

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété (10h à 19h)

samedi à 15h

Rencontre avec Monique Mosser : trois vies de voyage

La grande historienne des jardins revient partager avec nous ses souvenirs de voyage, et particulièrement des paysages qui l'ont le plus marquée.

Dimanche à 11h

Rencontre avec Vincent Prudor : les vrais bonnets rouges

Agronome devenu historien, **Vincent Prudor** nous plonge en pleine révolte des Bonnets rouges, la vraie, celle de 1675, au pays de Lanrivain.

Dimanche à 15h

Rencontre avec Thanh Nghiem et Cédric Villani (sous réserve) : deux êtres de conviction

Cédric Villani, le célèbre mathématicien, revient à Lieux Mouvants pour nous présenter **Thanh Nghiem**, brillante ingénieure devenue exploratrice des projets novateurs pour un monde durable. Ils partagent une même certitude, c'est de l'intelligence collective que naîtront les innovations sociales et environnementales. C'est pourquoi il est essentiel de diffuser librement les connaissances pour «polliniser les savoirs».

Samedi 24 juin et dimanche 25 juin à Saint-Antoine

À partir de 10h :

Dans les maisons : exposition *Jean-Louis Étienne, une vie de glace*

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété (10h à 19h)

Samedi à 15h

L'Enfant soldat, Top Rock et les danseuses en liberté de Fighting spirit

L'enfant soldat

Brice Gervais a commencé sa vie de danseur au Congo. Il vient à *Lieux Mouvants* avec un extraordinaire solo où il danse son expérience d'enfant soldat.

Synthèse

Léa Cazauran et **Mathias Rassin** proposent un duo dans un style peu connu, le Top Rock, qui trouve ses racines dans les danses de couples qui ont influencé la danse hip hop, avec élégance et charme.

Les danseuses en liberté de Fighting spirit

Ousmane Sy signe une chorégraphie pour le groupe Paradoxal, six interprètes féminines d'exception issues de la danse Hip hop, des danses urbaines et de la House Dance.

Dimanche à 11h

Rencontre avec Jean Lebrun : *Quoi de neuf ? Le passé.*

Le malouin Jean Lebrun, journaliste de presse devenu l'animateur plein d'acuité d'émissions radiophoniques historiques vient pour la première fois rencontrer le public de *Lieux Mouvants* et partager sa vision de l'histoire et du passé, « *qui empêche l'avenir de devenir n'importe quoi* ».

Dimanche à 15h

L'Enfant soldat, Top Rock et les danseuses en liberté de *Fighting spirit*

Samedi 1 et dimanche 2 juillet à Saint-Antoine

À partir de 10h

Exposition *Francis Hallé et ses amis les arbres*

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété

samedi à 15h

Rencontre avec Yann Leborgne : *le géographe social et les arbres de 1000 ans*

L'auteur de *Des arbres, des rites et des croyances*, spécialiste du patrimoine mémoriel et immatériel nous parlera d'arbres porteurs de légendes et de pratiques rituelles qui se transmettent de génération en génération, parfois depuis des siècles.

Dimanche à 11h

Rencontre avec Rufus : *Rufus, un autre ami des arbres*

Le comédien Rufus, un autre ami de Francis Hallé, dit des textes de *L'Atlas poétique du jardin*, avec lequel le scientifique fait travailler notre imagination. Ici, les herbes folles dansent, les feuilles géantes s'allongent, les palétuviers voyagent.

Dimanche à 15h et à 16h 30

***Eloge de la plante* , Opéra jardin de Jean-Luc Hervé avec la soprano Elise Chauvin et l'Ensemble Sillages**

Imaginez... une soprano, **Elise Chauvin**, et un dispositif électroacoustique savamment dissimulé parmi les plantes. La chanteuse, véritable « guide naturaliste » entraîne le spectateur dans une exploration minutieuse de la nature environnante, sur les traces d'*Éloge de la plante*, le livre du botaniste Francis Hallé.

Samedi 8 et dimanche 9 juillet à Saint-Antoine

À partir de 10h

Exposition *Francis Hallé et ses amis les arbres*

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété

Samedi à 11 h

Rencontre avec Francis Hallé, ambassadeur de la canopée

Francis Hallé vient raconter ses nombreuses expéditions au cœur des forêts subtropicales du monde entier et les perspectives inédites que lui ont apportées ses explorations de la canopée. Il nous révèle les circonstances dans lesquelles ont été “croqués” les dessins présentés dans l'exposition.

Samedi à 15h

Le pibroc'h de Patrick Molard, la musique gnawa d'Adil Amimi accompagné du flutiste Jean-Luc Thomas et les hip-hopeurs de Herwann Asseh

Un grand moment où fusionneront pour la première fois en concert la cornemuse écossaise et les musiques gnawa du Maroc.

Herwann Asseh et ses danseurs brestois de Hip hop illustreront avec leurs danses urbaines cette dérive d'un continent à l'autre. Le public pourra danser avec eux au final.

dimanche à 11h

Rencontre avec Francis Hallé et Hubert Reeves : *du ciel à la terre*

Le célèbre astrophysicien viendra présenter son dernier livre, un ouvrage de botaniste et de jardinier !

dimanche à 15h

Le pibroc'h de Patrick Molard, la musique gnawa d'Adil Amimi accompagné du flutiste Jean-Luc Thomas et les hip-hopeurs de Herwann Asseh

Vendredi 14 juillet au Château du Coscro à Lignol (56)

À partir de 10h :

Sur le site : les installations de Simon Augade et Jonas Delhaye

À 16h

Concert de l'Ensemble Matheus: Monteverdi 2.0

Voilà donc l'Ensemble Matheus parti, une fois encore, sur les chemins de traverse pour nous raconter Monteverdi, l'intemporel, et toutes ces musiques à qui il a donné naissance. Le baroque italien, les polyphonies corses, le blues, le gospel... Des liens imperceptibles, que Jean-Christophe Spinosi et ses musiciens reconstituent pour notre bonheur.

Samedi 15 et dimanche 16 juillet à Saint-Antoine

À partir de 10h

Exposition *Francis Hallé et ses amis les arbres*

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété

Samedi à 15h

2ème concert de l'ensemble Matheus : Monteverdi à Memphis

“Au XVIII^e siècle, les gens allaient voir une musique créée pour eux, pas pour dans trois cents ans. La musique instrumentale, c’était les concerts rock de l’époque.” À Saint-Antoine, l’Ensemble Matheus va le démontrer avec un concert rock - Spinosi chante aussi ! – et des danseurs de be-bop et de lindy hop dignes d’Helzapoppin.

Dimanche à 11h

Rencontre avec Christian Allié et Francis Hallé : deux grands défenseurs de la forêt tropicale.

Christian Allié était coupeur de bois au Gabon. Sa dénonciation des pratiques de déforestation l’a contraint, sous la menace, à quitter ce pays où les pygmées lui avaient appris à connaître les arbres autrement.

Dimanche à 15h

Dominique Padirac et Francis Hallé : Une rencontre au sommet (de la forêt)

Ou quand le botaniste Francis Hallé rencontre son ami biologiste Dominique Padirac qui partage sa passion pour les arbres. Résultat : une confrontation d’expériences forestières !

Samedi 22 et dimanche 23 juillet à Saint-Antoine

À partir de 10h :

Exposition *Francis Hallé et ses amis les arbres* dessins, films, maquette

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété

Samedi à 15h

Rencontre avec Pierre Jézéquel et Henri Le Naou : Le paysage raconte l’histoire, confidences paysagères en Kreiz Breizh...

Dans ce paysage qui est leur univers du quotidien comme des jours de fête, les hommes se déplacent silencieusement ou bruyamment selon les circonstances. De jour ou de nuit, ils empruntent des chemins visibles ou cachés, circulant parmi les prés et les champs dont ils connaissent les noms, au sein d’une flore et d’une faune familières. C’est cette relation permanente entre les hommes et la nature, qui enrichit sans cesse la culture d’un territoire et devient ainsi, au sens propre, un pays, que Pierre Jézéquel et Henri Le Naou vont mettre en récits et en musique

Dimanche à 11h

Rencontre avec Henri-Pierre Aberlenc : la canopée, un paradis pour entomologiste.

À bord du radeau des cimes, il a pu observer des espèces de lépidoptères malgaches encore jamais recensées et voir que dans la forêt camerounaise, 75 % des insectes se trouvaient au niveau de la canopée. Ce sont ces étonnantes découvertes qu’il vient partager avec le public de *Lieux Mouvants*.

Dimanche à 15h

L’un de nous, concert avec Albin de la Simone

Quand il chante, c’est comme si Albin de la Simone vous parlait au creux de l’oreille. La fragilité de son timbre l’a conduit à un registre intimiste, contrebalancé par un grain de folie qui donnent à ses chansons toute leur saveur. Familier de Lieux Mouvants, il vient cette fois-ci nous faire découvrir son dernier album *L’un de nous*.

Samedi 29 et dimanche 30 juillet à Saint-Antoine

À partir de 10h

Exposition *Les paysages de Gilles Clément*.

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété

Samedi à 15h

Le Tiers paysage avec Gilles Clément, Yann Monel et Christophe Ponceau

Gilles Clément revient à Lieux Mouvants présenter le Tiers paysage, ces espaces où l'homme abandonne l'évolution du paysage à la seule nature, qu'il considère comme des réservoirs génétiques. Il invite ses amis, le photographe de jardins Yann Monel et le paysagiste Christophe Ponceau à nous raconter comment le Tiers paysage a inspiré leur travail.

Dimanche à 11h

Emmanuel Marès : La découverte réciproque du Japon et de Gilles Clément

Chercheur invité à l'Institut du patrimoine de Nara, Emmanuel Marès a accompagné Gilles Clément tout au long du tournage du documentaire de Kenichi Sawazaki conçu et filmé selon le principe du "jardin en mouvement".

Dimanche à 15h

Johann Le Guillerm *La Transumante*

Johann Le Guillerm et sa créature de bois entament chaque heure une nouvelle mutation. Ni clou, ni vis, ni boulon, ni colle, ni corde : la simple pression des carrelots de bois les uns contre les autres, tient l'œuvre assemblée. À la fois solide et fragile, *La Transumante* se construit et se déconstruit dans un même mouvement.

Samedi 5 et dimanche 6 août à Saint-Antoine

À partir de 10h

Exposition *Les paysages de Gilles Clément*.

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété

Festival *Klasik* en lien avec Lieux Mouvants

Un cycle de trois concerts et deux rencontres avec le public.

Samedi à 15h

Un récital piano solo de **Matthieu Acar** (Beethoven, Leroux, Urquiza, Schubert) imaginé comme une exquise balade romantique au cœur de l'écrin verdoyant.

Samedi à 18h30

Une rencontre avec le public du compositeur **Olivier Calmel**.

Samedi à 20h

Un concert avec le compositeur **Olivier Calmel** et son projet *Double-Celli*, **six musiciens** pour de la musique de chambre aux frontières du jazz.

Dimanche à 11h

Un échange avec public de **Christian Erbslöh** autour de la transcription pour piano de la musique de Stravinsky

Christian Erbslöh nous fera partager son amour généreux de la musique, qui l'amène tout autant à jouer *Le Sacre du printemps* en duo avec Ursula von Lerber - sur deux pianos déposés au milieu du béton et des grues du chantier de l'espace Monet à Rouen -, qu'à diriger l'Orchestre de la Diaspora Arménienne.

Dimanche à 15h

Un concert du Duo **Ursula Von Lerber/Christian Erbslöh** (2 pianos) qui explorera l'univers de Stravinsky adapté pour deux pianos, dont une nouvelle version du *Sacre* plébiscitée lors de la sortie de l'enregistrement du duo en 2014.

Samedi 12 et dimanche 13 août à Saint-Antoine

À partir de 10h

Exposition *Les paysages de Gilles Clément*.

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété

Samedi à 15h

(S)acre, de David Drouard pour 9 danseuses et 3 musiciennes

Le chorégraphe David Drouard part de l'œuvre de Nijinski, *Le Sacre du Printemps*, pour poser la question fondamentale du combat des femmes pour leurs droits aujourd'hui. Cette pièce évoque la résistance des femmes, qui traverse les époques, et celle de la Nature, une nature minimale qui revient là où elle n'était plus.

Dimanche à 11h

Rencontre avec François de Beaulieu : *la nature des Bretons*

Ardent défenseur de la nature en Bretagne, François de Beaulieu nous démontrera comment l'image emblématique du druide cueilleur d'herbes magiques est bien éloignée de relation entre les Bretons et la nature qui faisait la cohérence de la société traditionnelle.

Dimanche à 15h

(S)acre, David Drouard et 9 interprètes

Mardi 15 août à la carrière de Locuon

Sur le site : les installations de Rainer Gross et Isabelle Vaillant

à 11 h

Rencontre avec Erik Orsenna : *Quand La Fontaine invente Hortésie, la muse du jardinage*

Infatigable, Erik Orsenna prépare une biographie de Jean de la Fontaine, et un feuilleton radiophonique de 40 épisodes sur le grand fabuliste, qui sera diffusé cet été. Ce fidèle de Lieux Mouvants revient nous faire découvrir un visage moins connu de cet auteur familier, celle de l'amateur de jardin, amoureux du parc de Vaux-le-Vicomte et auteur du *Jardinier et son seigneur*.

à 15h

Concert de Nicolas Frize dans la carrière de Locuon : *Les marmottes vocales*.

Nicolas Frize a appréhendé la carrière de Locuon comme un paysage de montagnes douces, avec ses aplombs, ses vallons et ses recoins entre les arbres, où il pourrait cacher sept duos de chanteur/instrumentiste. A l'occasion du concert, Isabelle Vaillant installe ses photos dans les arbres de la clairière.

Samedi 19 et dimanche 20 août à Saint-Antoine

À partir de 10h

Exposition *Les paysages de Gilles Clément*.

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété

Samedi à 15 h

Rencontre avec Erik Orsenna : *Quand La Fontaine invente Hortésie, la muse du jardinage*

Infatigable, Erik Orsenna prépare une biographie de Jean de la Fontaine, et un feuilleton radiophonique de 40 épisodes sur le grand fabuliste, qui sera diffusé cet été. Ce fidèle de Lieux Mouvants revient nous faire découvrir un visage moins connu de cet auteur familial, celle de l'amateur de jardin, amoureux du parc de Vaux-le-Vicomte et auteur du *Jardinier et son seigneur*.

Dimanche à 15h

Enfance de Françoise Morvan, avec André Markowicz, Annie Ebrel, Anne Auffret et Frédérique Lory au marimba.

Françoise Morvan poursuit l'expérience engagée l'an passé et propose un spectacle mettant ses textes en relation avec les chansons interprétées par Annie Ebrel et Anne Auffret, et les poèmes russes dits et traduits par André Markowicz.

Samedi 26 et dimanche 27 août

À partir de 10h :

Exposition *Les paysages de Gilles Clément*.

Sur le site : les installations de Flora Moscovici et Eddy Ékété

Les premières journées des plantes de Saint-Antoine

Sur le site, pendant 2 jours, 25 pépiniéristes et paysagistes seront présents pour répondre à toutes vos questions

Des pépiniéristes passionnés de plantes de collection proposeront leurs plantes, élevées avec amour, pour les climats et les sols de Bretagne. Des paysagistes de la nouvelle génération seront à votre écoute pour vous aider à choisir vos plantes et à concevoir votre jardin.

Entrée par jour : 5 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Carte pass pour la saison : 30 €

Présence de médiateurs autour des jardins et des œuvres

Vente de livres en partenariat avec la librairie Mots et images de Guingamp

Bar et restauration sur place

Abri possible en cas de pluie

Dialogues avec la Nature 06 80 20 65 24 - dialogues.nature@gmail.com

Le Grand Launay, 22480 Lanrivain

Siège social : Mairie de Lanrivain, Rue des Ecoliers, 22480 Lanrivain

SIRET : 531 538 452 000 24 / APE : 9499Z / Licences : 2-1073596 et 3-1073597